

BONMARCHÉ

暮らしの今がある、ステキ情報マーケット。

ボンマルシェのお問い合わせは bonmarche@asahi.com

<http://www.facebook.com/asahibonmarche>

https://twitter.com/bonmarche_asahi

<http://www.asahi.com/ad/clients/bonmarche/>



illustration by Akira Sorimachi

Woman's Talk

架空の人と対話し、一体化した瞬間に快感があります

羽田美智子さん (女優)



撮影: 酒忠之 / 文: 追分日出子 / ヘア&メイク: 矢野智子 / スタリスト: 大園蓮珠 (W所属)

自分にとって京都は開運の土地

11月に東京で開催される「キョウト・マルシェ in KITTE」にトークゲストとして参加する。京都通として知られ、京都についての著書もある。20代半ば、海外にばかり目が向いていた頃、パリやNYで京都の素晴らしさを聞かされ、「あれ、なんで私は知らないんだろうと思ったのがきっかけだった」と話す。「なんか懐かしい、自分のDNAが刺激される感覚があって、一軒一軒、好きと思うお寺やお店に通うようになりましたね。その後、京都を紹介する番組に6年間たずさわり、職人さんを訪ねたり、ある時期、旅人ではなく、住んでいるような、行くというより帰るという感覚になっていましたね」

ちょっと行き詰まった気持ちを抱えていくと、雲がぱっと晴れて光が差し込むような、京都は自分にとって開運の土地だとも話す。「30代半ば頃、自分が年を重ねて行くことに恐怖みたいなものがあつたんですね。自分から若さがなくなった時、何が残るのかなど。そんなとき、京都の街中で、はっきり覚えているんですが、京都がもつ時間、建物が吸収してきた時間が多くの人々を惹きつけるのだとひらめいたんです。そう思ったら、年を重ねることを恐れていた自分は何だったんだろうと。いまの自分を肯定させてくれる街なんです」

自分は「こちみだは」と思っているんです

華やかな女優さんというイメージだが、ご本人の自己評価は少し違う。「羽田美智子を逆さまに読むと『こちみだは』、自分は『こちみ(地味)だわ』と思っているんです」と笑い、「友人に『みっちゃんはランドセル背負って黄色い帽子かぶらせたままだね』と言われ、自分でもそうだなと思う」とも言う。確かに無垢というか、飾り気なく素直というか、そんな印象を受ける。

子どもの頃から「本好きで空想好き妄想好き」だったと言う。女優という仕事はその延長上にあるといえそうだ。「今夏放映した戦争中のドラマでも、行ったこ

とも見たこともない旧満州の土地の匂いが甦ってきてパニックになりました。過去の人や架空の人と対話し、何かつかめたなと思う瞬間、一体化した瞬間に快感があります」

12月2日放映予定のNHKBSプレミアムドラマ「東京ウエストサイド物語」では、芸者になると突然決意した専業主婦を演じる。「グラグラ笑える台本でしたが、子育ても終わり、50歳を目前にしてこれからは好きなことをやりたいと思った彼女の願望はわかるんですね。私も女優という仕事をあがきながら50歳の手前までやって来て、これからはもっと自分に近づけた仕事を選んでいきたいと思っています。50歳までは生きるために必死、それ以降が本質ではないかなという気がするんですね」

無類の旅好き、加えて、日本の古典文化にもハマりつつあるというこの人のこれからの活躍が楽しみである。

はた・みちこ 1968年茨城県生まれ。88年デビュー、94年映画「RAMPO」でエランドール賞新人賞、日本アカデミー賞新人俳優賞受賞、95年映画「人での恋」で同僚主演女優賞受賞、以降、映画、ドラマ、CM、ラジオを中心に活躍。NHKBSプレミアムドラマ「東京ウエストサイド物語」が12月2日(水)22:00~放送。TOKYO FM「ゆうちょLETTER for LINKS」(毎週日曜15:00~15:30)が好評オンエア中。著書に「私のみつめた京都あるき」「私のしあわせ京都あるき」(共に集英社刊)。羽田美智子オフィシャルブログ <http://ameblo.jp/hada-michiko/>

羽田さんへ Q&A

Q1 いつもバッグの中には何が入っているの？

A お懐紙。メモ帳代わりにし、お菓子をいただいた時いいし、お心付けをする時に包むのにも便利。必ずお菓子。フラワーエッセンスとアロマのセット、常備薬ケースも。

Q2 好きな場所は？

A テンションが上がるのは、ホテルのラウンジと新幹線の車内。知らない土地を旅するのは私の人生のテーマのような気がします。

Q3 好きな花と色は？

A 桔梗とかカキツバタ。紫色の花が好き。色は青と紫、でも赤も差し色的に元気になるので好きです。

Ticket

『プリンス・オブ・ブロードウェイ』
ローケ貸切公演限定 別冊プログラム付チケットも販売中

ブロードミュージカル界のレジェンド、ハロルド・プリンス演出のミュージカル「プリンス・オブ・ブロードウェイ」東京公演(会場:東京シアターオーブ)が開催されます。10月27日(火)13:30と11月1日(日)12:30のローケ貸切公演では「別冊プログラム 柚希礼音 in NY」が付いたお得なチケットも販売しています(S席14,000円)。宝塚退団後、スターダンサーとしてプリンスに認められた唯一の日本人キャストであり、NYで稽古中の柚希さんの素顔に迫る一冊です。ぜひローケ貸切公演で!!

(チケット販売)ローケチケット
☎ 0570-000-407
(10:00~20:00)
<http://l-tike.com/play/pob2015/>



TV New program

注目の新番組

「尾上松也の古地図で謎解き! にっぽん探究」

10月6日(火)より毎週火曜日(20:00~21:54)に、BS11で、新番組「尾上松也の古地図で謎解き! にっぽん探究」が始まる。歌舞伎俳優・尾上松也が古地図を片手に日本各地をめぐり、その街の歴史、伝承、知られざる謎に迫る紀行番組。10月は京都シリーズ、11月は東京シリーズの予定。尾上松也も「この古地図の番組は、これからのいろいろな役を演じていくうえでもきっとプラスになるであろうと確



信しています。毎回、どんな驚きと出会うのか、本当に今から楽しみです」と語る。尾上右近、中村隼人など若手歌舞伎俳優たちも番組を盛り上げる。ぜひご覧ください。

Ayaの地球をぐるり Eat, Play, Trip! ⑦

【スペイン サン・セバスチャン】

庶民派も星付き派も納得の美食の街

スペインといえばバル、バルといえばピンチョスと呼ばれるひとくちサイズのおつまみを食べながら飲むのが基本。フランスとの国境に程近いバスク地方サン・セバスチャンという街は小さいながら、とんでもなく美味しいピンチョスを出す庶民的なバルからミシュラン三つ星レストランまで揃っています。長居は野暮、お店オススメのピンチョスをいくつかつまんでチャコリという微発泡のワインをひっかけたらすぐに違うお店へ。お腹が苦しくなったら美しいコンチャ湾を散歩して、また次のバルへ。ハシゴはエンドレスなのです。絶品! 熱々の海老のピンチョスに感激



× BON MARCHÉ

LYCRA® fiber Story vol.17

【着圧ボトムス編】

ライクラ®ファイバーだから 引き締めたいところを快適に美しくシェイプする

グレイスフル

「gracefull」ボトムス誕生!

2015年春のデビュー以来、秀逸な着圧ソックスとして人気を博すアツギ「グレイスフル」から、無理なく美しくプロポーションを整える「ボトムス」が新登場! 3分丈、5分丈、10分丈に、さらにハイウエスト3分丈の多彩な4種類。この秋冬のパンツスタイルはこれで安心! (取材:編集部)

【お問い合わせ】
アツギ株式会社 お客様相談窓口
046-235-2911
(9時~12時、13時~17時
平日のみ / 土・日・祝日除く)
<http://www.atsugi.co.jp>

東レ・オペロンテックス株式会社
<http://www.toray-opt.co.jp/>
*ライクラ®(LYCRA®)はインビスタ社の商標です。

※お取り扱いには、全国の百貨店・専門店にて

**アツギ「gracefull」は
気になる部位に合わせて
選べるラインナップがアツ!**

1. お腹・ヒップから足先までをシェイプするハイウエストタイプ
2. ウエストから足先までをシェイプするハイウエストタイプ
3. 3/4丈から足先までをシェイプするハイウエストタイプ
4. お腹・ヒップをシェイプするボトムス5分丈
5. ウエスト・お腹・ヒップをシェイプするハイウエストボトムス3分丈
6. お腹・ヒップ・太ももをシェイプするボトムス5分丈
7. お腹・ヒップから足先までをシェイプするボトムス10分丈

**ハーフ丈パンツの
ヒップラインを美しく**

アツギ「gracefull」ボトムス3分丈
(サイズ展開:M.L.LL/カラー展開:
ブラック・ヌーディベージュ2色)
各1,400円(税抜き)

お腹・ヒップのプロポーションを美しく快適に整えるコンプレッションウェアです。

**ウエストマークの
パンツやスカートに**

アツギ「gracefull」ハイウエストボトムス
3分丈(サイズ展開:M.L.LL/カラー展開:
ブラック・ヌーディベージュ2色)
各1,600円(税抜き)

ウエスト・お腹・ヒップのプロポーションを美しく快適に整えるハイウエストタイプのコンプレッションウェアです。

**クロップドパンツの太ももと
ヒップを心地よくシェイプ**

アツギ「gracefull」ボトムス5分丈
(サイズ展開:M.L.LL/カラー展開:
ブラック・ヌーディベージュ2色)
各1,500円(税抜き)

お腹・ヒップ・ふともものプロポーションを美しく快適に整えるコンプレッションウェアです。

**スリムパンツに。
レギンスとしても優秀!**

アツギ「gracefull」ボトムス10分丈
(サイズ展開:M.L.LL/カラー展開:
ブラック・ダークグレー・2色)
各1,600円(税抜き)

お腹・ヒップから足先までのプロポーションを美しく快適に整えるコンプレッションウェアです。

ライクラ®ファイバーの
快適性はここにある!

ライクラ®ファイバーは、伸縮機能が必要
な衣類に使われる繊維です。ジャケット・パ
ンツ・ジーンズ・スポーツウェア、水着・下着
・ストッキングとその用途は多彩。その特徴
は二つの長さの4~7倍に素早く伸び縮み
するしなやかな伸縮性にもたらす快適な
心地、動きやすさと同時にサポート力
・ホールド力に優れていることです。だからこ
そ、着圧下着やストッキングでも窮屈感
は少なく、すっきりとしたシルエットの両面
を現実のものにしてくれるのです。